


Informations de base	
2025/0550(COD) COD - Procédure législative ordinaire (ex-procedure codécision) Règlement	En attente de la décision de la commission parlementaire
Programme 'AgoraEU' 2028–2034 Abrogation Règlement 2021/818 2018/0190(COD) Abrogation Règlement 2021/692 2018/0207(COD) Subject 1.20 Droits du citoyen 4.10.03 Protection de l'enfance, droits des enfants 4.10.09 Condition et droits de la femme 4.45 Espace culturel commun, diversité culturelle Priorités législatives Déclaration commune 2026	

Acteurs principaux			
Parlement européen	Commissions conjointes compétentes au fond	Rapporteur(e)	Date de nomination
	CULT Culture et éducation	RAFOWICZ Emma (S&D)	27/10/2025
	LIBE Libertés civiles, justice et affaires intérieures	KUHNKE Alice (Greens/EFA)	27/10/2025
		Rapporteur(e) fictif/fictive BELLAMY François-Xavier (EPP) TARR Zoltán (EPP) ŚMISZEK Krzysztof (S&D) GRISET Catherine (PfE) LÁSZLÓ András (PfE) CIRIANI Alessandro (ECR) VALCHEV Ivaylo (ECR) CIFROVÁ OSTRIHOŇOVÁ Veronika (Renew) VAN DEN BERG Brigitte (Renew) RIBA I GINER Diana (Greens/EFA) BARRENA ARZA Fernando (The Left) FURORE Mario (The Left)	

			BORVENDÉG Zsuzsanna (ESN)	
	Commission pour avis		Rapporteur(e) pour avis	Date de nomination
	CONT	Contrôle budgétaire	MOLNÁR Csaba (S&D)	22/01/2026
	FEMM	Droits de la femme et égalité des genres	CAMARA Mélissa (Greens /EFA)	27/01/2026
	Commission pour l'évaluation budgétaire		Rapporteur(e) pour l'évaluation budgétaire	Date de nomination
	BUDG	Budgets		
Conseil de l'Union européenne				
Commission européenne	DG de la Commission			Commissaire
	Réseaux de communication, contenu et technologies			-- --
	Éducation, jeunesse, sport et culture			-- --
	Justice et consommateurs			-- --
Comité économique et social européen				
Comité européen des régions				




Événements clés			
Date	Événement	Référence	Résumé
16/07/2025	Publication de la proposition législative	COM(2025)0550 	Résumé
23/10/2025	Annonce en plénière de la saisine de la commission, 1ère lecture		
23/10/2025	Annonce en plénière de la saisine d'une commission jointe		

Informations techniques	
Référence de la procédure	2025/0550(COD)
Type de procédure	COD - Procédure législative ordinaire (ex-procedure codécision)
Sous-type de procédure	Note thématique
Instrument législatif	Règlement

Modifications et abrogations	Abrogation Règlement 2021/818 2018/0190(COD) Abrogation Règlement 2021/692 2018/0207(COD)
Base juridique	Règlement du Parlement EP 58 Règlement du Parlement EP 59 Traité sur le fonctionnement de l'UE TFEU 019-p2 Traité sur le fonctionnement de l'UE TFEU 024-p1 Traité sur le fonctionnement de l'UE TFEU 167-p5 Traité sur le fonctionnement de l'UE TFEU 173-p3 Traité sur le fonctionnement de l'UE TFEU 168-p5 Traité sur le fonctionnement de l'UE TFEU 021-p2
Consultation obligatoire d'autres institutions	Comité économique et social européen Comité européen des régions
État de la procédure	En attente de la décision de la commission parlementaire
Dossier de la commission	CJ65/10/03702

Portail de documentation

Commission Européenne

Type de document	Référence	Date	Résumé
Document de base législatif	COM(2025)0550 	16/07/2025	Résumé
Document annexé à la procédure	SEC(2025)0547	17/07/2025	
Document annexé à la procédure	SWD(2025)0550 	17/07/2025	
Document annexé à la procédure	SWD(2025)0551 	17/07/2025	

Parlements nationaux

Type de document	Parlement /Chambre	Référence	Date	Résumé
Contribution	<div>IT_CHAMBER</div>	COM(2025)0550	18/11/2025	
Contribution	<div>ES_PARLIAMENT</div>	COM(2025)0550	26/11/2025	
Contribution	<div>DE_BUNDES RAT</div>	COM(2025)0550	15/12/2025	

Autres Institutions et organes

Institution/organe	Type de document	Référence	Date	Résumé
EESC	Comité économique et social: avis, rapport	CES2823/2025	04/12/2025	

Informations complémentaires		
Source	Document	Date
Commission européenne	EUR-Lex	

Réunions avec des représentant(e)s d'intérêts, publiées conformément au règlement intérieur

Rapporteur(e)s, rapporteur(e)s fictifs/fictives et président(e)s des commissions

Transparence				
Nom	Rôle	Commission	Date	Représentant(e)s d'intérêts
TARR Zoltán	Rapporteur(e) fictif /fictive	CULT	25/02/2026	Civil Society Europe
TARR Zoltán	Rapporteur(e) fictif /fictive	CULT	03/02/2026	European Federation of Journalists
ŚMISZEK Krzysztof	Rapporteur(e) fictif /fictive	LIBE	20/01/2026	Equinet - the European Network of Equality Bodies
RIBA I GINER Diana	Rapporteur(e) fictif /fictive	CULT	09/12/2025	FEDECINE
RIBA I GINER Diana	Rapporteur(e) fictif /fictive	CULT	03/12/2025	EUROKINEMA, Association de producteurs de cinéma et de télévision Asociación PATE PROG
RIBA I GINER Diana	Rapporteur(e) fictif /fictive	CULT	02/12/2025	EUROPEAN PRODUCERS CLUB
RIBA I GINER Diana	Rapporteur(e) fictif /fictive	CULT	01/12/2025	ProAnimar
RIBA I GINER Diana	Rapporteur(e) fictif /fictive	CULT	26/11/2025	Association of Commercial Television and Video on Demand Services in Europe

Autres membres

Transparence		
Nom	Date	Représentant(e)s d'intérêts
RIBA I GINER Diana	04/12/2025	European Film Agency Directors
SCHEURING-WIELGUS Joanna	25/11/2025	Association of Commercial Television and Video on Demand Services in Europe

Programme 'AgoraEU' 2028–2034

2025/0550(COD) - 16/07/2025 - Document de base législatif

OBJECTIF : établir le programme AgoraEU pour la période 2028-2034 ;

ACTE PROPOSÉ : Règlement du Parlement européen et du Conseil.

RÔLE DU PARLEMENT EUROPÉEN : le Parlement européen statue conformément à la procédure législative ordinaire et sur un pied d'égalité avec le Conseil.

CONTEXTE : le 16 juillet 2025, la Commission a dévoilé sa proposition pour le prochain [cadre financier pluriannuel](#) (CFP), un budget de près de 2000 milliards d'EUR entre 2028 et 2034 destiné à renforcer la souveraineté de l'Europe, la compétitivité et la résilience. Ce nouveau CFP permettra d'améliorer considérablement la capacité de l'UE à mettre en œuvre des politiques fondamentales tout en s'attaquant aux questions nouvelles et émergentes.

La proposition de CFP 2028-2034 vise à remédier aux complexités, faiblesses et rigidités qui caractérisent actuellement le budget de l'UE et propose un cadre plus ciblé, plus simple, avec des programmes moins nombreux mais plus efficaces. Pour cette raison, et afin d'accroître la flexibilité du

budget et sa capacité à répondre à l'évolution des réalités et aux problèmes émergents, cette proposition vise à **rationaliser l'intervention de l'UE dans les domaines de la culture, des médias et de l'égalité, des citoyens, des droits et des valeurs**, en exploitant les liens et les synergies pertinents, tout en respectant la singularité et les besoins spécifiques de chacun de ces domaines politiques.

Le programme devrait succéder au programme «Europe créative» établi par le règlement (UE) 2021/818 du Parlement européen et du Conseil et au programme «Citoyens, égalité, droits et valeurs» établi par le règlement (UE) 2021/692 du Parlement européen et du Conseil. Il devrait rationaliser diverses actions de financement en faveur de la liberté et du pluralisme des médias, lutter contre la désinformation et soutenir la diffusion d'informations sur les affaires de l'Union.

CONTENU : la proposition de règlement établit le **programme AgoraEU** pour la période 2028-2034. L'enveloppe financière pour la mise en œuvre du programme pour la période 2028-2034 serait fixée à **8.582.000.000 EUR**.

Ses principaux objectifs sont les suivants :

- promouvoir la diversité culturelle et linguistique et le patrimoine;
- accroître la compétitivité des secteurs culturels et créatifs, en particulier les industries des médias et de l'audiovisuel, afin de préserver la liberté artistique et médiatique, et de protéger et promouvoir l'égalité, la citoyenneté active, les droits et les valeurs consacrés dans les traités et dans la charte, renforçant ainsi la participation démocratique et la résilience sociétale au sein de l'Union.

Dans le cadre de cet objectif général, le programme comportera **trois volets distincts** mettant en œuvre les objectifs spécifiques suivants :

Europe créative - Volet Culture

- contribuer à la création, à la coopération, à la participation et à l'accessibilité culturelles transfrontalières, ainsi qu'à la circulation transfrontalière d'une diversité d'œuvres culturelles, tout en renforçant les dimensions sociales, économiques et internationales des secteurs culturels et créatifs.

Le volet MEDIA+

- contribuer à la diversité culturelle et à la compétitivité des industries audiovisuelles et des jeux vidéo, notamment en renforçant la création et la distribution transfrontalière de contenus européens et leur accès par les citoyens;
- contribuer à un écosystème d'information libre, viable et diversifié dans l'Union, notamment en soutenant le journalisme et les médias d'information libres et indépendants, en améliorant l'accès des citoyens à des informations fiables et en luttant contre la désinformation.

Le volet « Démocratie, citoyens, égalité, droits et valeurs » (CERV+)

- contribuer à protéger et à promouvoir les droits fondamentaux, l'égalité et la non-discrimination, ainsi que les droits des citoyens de l'Union consacrés dans les traités, y compris la libre circulation des citoyens, et à renforcer le rôle de la société civile;
- contribuer à la lutte contre la violence fondée sur le genre, la violence à l'égard des enfants et d'autres groupes exposés à ce type de violence;
- contribuer à renforcer la participation démocratique et à faire respecter l'état de droit.

Afin de maximiser l'impact et de renforcer les **synergies** entre les volets, le programme soutiendra des activités transversales et horizontales contribuant à l'objectif général, notamment en développant des synergies entre les domaines de la culture, des médias et de la société civile et en promouvant la collaboration et l'innovation intersectorielles.